

**Lire et Faire Lire - Réunion Qu'as-tu lu ?
20/04/2012 PUSEY**



Un grand cerf

Dans sa maison, un grand cerf regardait par la fenêtre... Mais le chasseur guette ! Manchot apeuré, pintade en émoi, renard essoufflé... Tous les animaux cherchent refuge. Écorces, plumes et citrouilles, un univers magique et tendre..

Édition : Didier Jeunesse / Auteur-illustrateur : Martine Bourre / Pour les 0-7 ans

Prix indicatif : 11,5 €

Présenté par : Thérèse V.



Comment apprendre à ses parents comment aimer les livres pour enfants ?

Un petit album drôle et pétillant destiné tant aux enfants qu'aux parents pour expliquer pourquoi les livres pour enfants, c'est trop bien !!

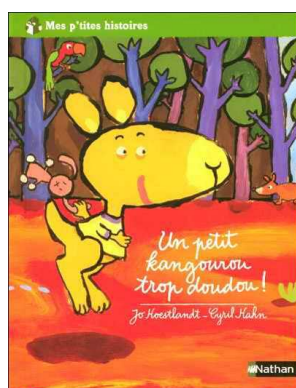
La littérature jeunesse d'aujourd'hui ne tarit pas d'imagination, d'audace et de créativité, et ce petit album en est une nouvelle preuve, mettant en scène avec humour et malice sa propre défense.

Un album gai et coloré, superbement illustré, un vrai trésor de chez *Rue du Monde*, comme c'est souvent le cas chez cet éditeur.

Édition : Rue du Monde / Auteur : Alain Serres / Illustrateur : Bruno Heitz / A partir de 5 ans

Prix indicatif : 12,50 €

Présenté par : Thérèse V.



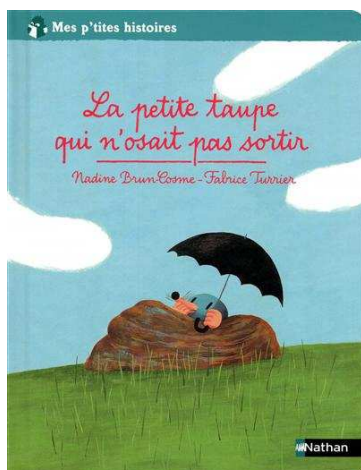
Un petit kangourou trop doudou !

Maman kangourou a déjà trois petits kangourous qui l'occupent beaucoup. Un quatrième sort de son ventre. Mais il n'y a plus assez de place pour lui dans la poche de sa maman !

Édition : Nathan / Auteur : Jo Hoestlandt / Illustrateur : Cyril Hahn / Dès 3 ans

Prix indicatif: 5,50 €

Présenté par : Thérèse V.



La petite taupe qui n'osait pas sortir

Petite taupe est bien à l'abri au fond de son trou. Elle n'en est jamais sortie...

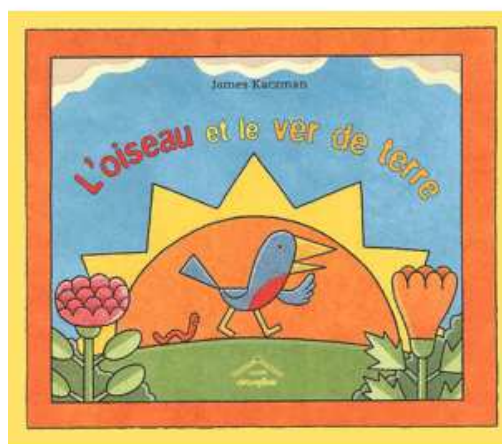
Mais un jour, un rayon de soleil lui chatouille la moustache. Intriguée, elle passe le museau dehors mais manque d'être blessée par un râteau ! Terrifiée, la taupe décide de se terrer dans son trou pour ne plus en sortir !

Jusqu'au jour où...

Édition : Nathan / Auteur : Nadine Brun-Cosme /
Illustrateur : Fabrice Turrier / Dès 3 ans

Prix indicatif : 6 €

Présenté par : Thérèse V.



L'oiseau et le ver de terre

Un ver de terre rencontre un oiseau vraiment différent des autres: il marche parce qu'il n'aime pas voler et aux vers de terre, il préfère les graines et les baies. Tous deux font la rencontre d'un renard qui, tellement séduit par le caractère sympathique de ces deux compagnons, renonce à les manger. Mais en sera-t-il de même avec le serpent?...

Edition : Circonflexe / Auteur-illustrateur : James Kaczman / A partir de 4 ans

Prix indicatif : 12 €

Présenté par : Thérèse V.



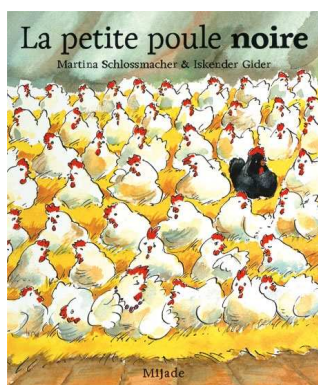
Tu m'aimes ou tu ne m'aimes pas ?

Lola vient d'avoir un petit frère : Théo. Ce n'est pas facile d'avoir un petit frère pour la première fois. Lola est maladroite et Théo pleure quand elle s'occupe de lui. Elle croit que son frère ne l'aime pas...

Édition : L'école des Loisirs-Pastel / Auteur : Carl Norac / illustrateur : Claude K. Dubois / Pour les 3-5 ans

Prix indicatif : 9,70 €

Présenté par : Thérèse V.



La petite poule noire

Différente par sa couleur, unique par la forme de ses oeufs, comment une petite poule devenue la honte du poulaillier est remarquée par le roi pour son originalité. Un bon moyen d'illustrer que la différence n'est pas forcément synonyme d'échec.

Édition : Mijade / Auteur : Martina Schlossmacher /
Illustrateur : Iskender Gider /

Prix indicatif : 5,20 €

Présenté par : Thérèse V.



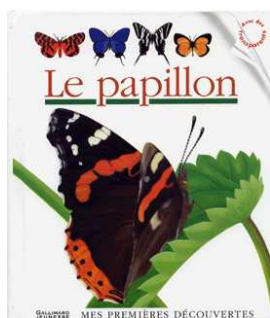
La coccinelle

«La coccinelle», illustrée par Sylvaine Pérols, fait découvrir aux petits leur insecte préféré : son vol, sa nourriture, ses amis, ses ennemis... Puis d'autres insectes, de la fourmi au hanneton.

Édition : Gallimard Découvertes / Illustratrice : Sylvaine Pérols / A partir de 2 ans

Prix indicatif : 8 €

Présenté par : Thérèse V.



Le papillon

Depuis la transformation de la chenille en chrysalide jusqu'à son envol, découvrez la vie brève du papillon. De jour ou de nuit, admirez quelques-unes des cent cinquante mille espèces de papillons et observez d'autres animaux nés grâce à une métamorphose.

Édition : Gallimard Découvertes / Illustratrice : Héliadore / A partir de 2 ans

Prix indicatif : 8 €

Présenté par : Thérèse V.



Les misérables

Sortant du bain où il vient de passer 20 ans pour le vol d'un simple pain, Jean Valjean souhaite absolument devenir un homme bien...

Édition : Itak / d'après l'oeuvre de Victor Hugo - illustrations: Emily Po' / A partir de 8 ans

Prix indicatif : 6,50 €

Présenté par : Thérèse V.



Comment la grand-mère se fit des amis

Une nuit d'hiver, alors que tombe la neige, cinq animaux épuisés viennent frapper l'un après l'autre à la porte d'une vieille femme solitaire. A chaque fois, la vieille se lève et offre à l'animal transi de froid l'hospitalité dans sa grange.

Au matin, elle leur demande de partir, car elle n'a pas les moyens de les nourrir. Mais tous veulent rester auprès d'elle, et chacun lui propose quelque chose en échange : la chèvre lui donnera son lait, la poule ses œufs, le chat chassera les souris, le chien gardera sa maison et fera fuir les voleurs, quant à l'âne, il lui donnera son crottin pour fumer son jardin.

Ravie de n'être plus seule, la grand-mère accepte leur aide et surtout leur amitié.

Édition : Les classiques du Père Castor - Flammarion / Auteur : Jean Muzi / Illustratrice : Aurélie Guillerey /

Dès 3 ans

Prix indicatif : 4,20 €

Présenté par : Thérèse V.

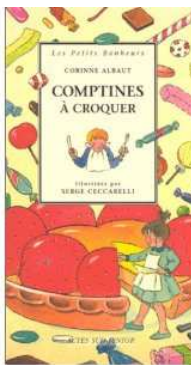


Jolie Lune et le secret du vent

L'oiseau blessé que Jolie Lune a recueilli près de la rizière lui demande d'appivoiser le vent. Intriguée, la petite fille demande conseil à son grand-père qui lui donne du papier et des bambous. Quand elle parvient à faire voler le cerf-volant qu'elle a construit, l'oiseau prend son envol.

Édition : Les classiques du Père Castor – Flammarion
/ Auteur : Mary-Hélène Sarno / Illustratrice : Ilya Green / Dès 3 ans
Prix indicatif : 4,20 €

Présenté par : Thérèse V.

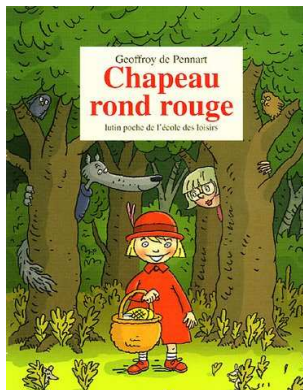


Comptines à croquer

Entre chansons et poésie des mots à savourer par les enfants gourmands, des rimes et des comptines à croquer à belles dents.

Édition : Actes sud junior - Les petits bonheurs /
Auteur : Corinne Albaut
Présenté par : Françoise S.

Existe aussi : Comptines pour les fêtes et les saisons, Comptines à Mimer, Comptines pour la rentrée des classes, Comptines pour le temps de noel...

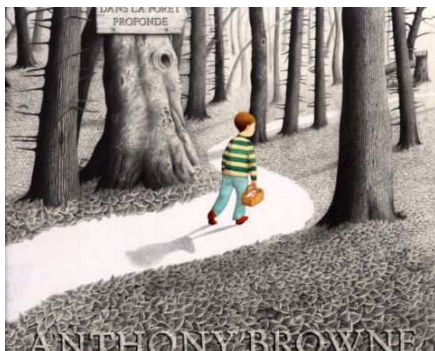


Le chapeau rond rouge

Une petite fille espiègle, un loup qui a l'air d'un bon gros toutou, une grand mère au volant de sa voiture, voilà les ingrédients d'une histoire qui mérite le détour tant par l'originalité de son texte que par la richesse des illustrations...

Édition : L'école des Loisirs / Auteur-illustrateur :
Geoffroy de Pennart / Pour les 5-7 ans

Prix indicatif : 5,60 €
Présenté par : Michèle P.

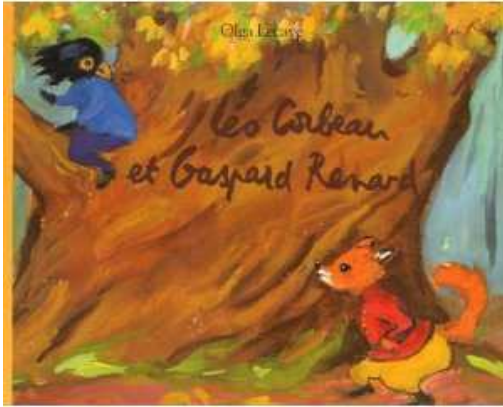


Dans la forêt profonde

Un petit garçon est réveillé par un bruit une nuit, le lendemain son papa n'est plus là et sa maman lui demande d'apporter un panier à sa grand-mère souffrante, en évitant de passer par la forêt. Il désobéit et traverse la forêt sombre, il fait alors d'étranges rencontres. Analyse de l'album

Édition : Palette / Auteurs : Anne Guéry et Olivier Dussutour / Pour les 7-10 ans

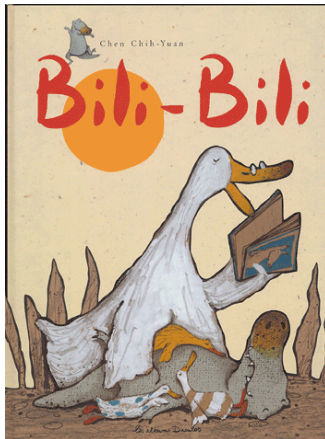
Prix indicatif : 19,00 €
Présenté par : Michèle P.



Leo Corbeau et Gaspard Renard

Coco Corbeau et Lili Renard habitent dans la même forêt, ils ont le même âge, et ils aimeraient bien aller jouer ensemble, mais le grand-père de Coco Corbeau ne veut pas. C'est à cause d'une vieille histoire. Il paraît qu'il s'est disputé avec Grand-père Renard, il y a très longtemps. Il paraît que Grand-père Renard lui a volé un fromage et s'est moqué de lui. Tout le monde est au courant, c'est une dispute célèbre, elle a même été racontée dans un livre. La réconciliation est-elle possible?

Éditeur : L'école des Loisirs / Auteur-illustratrice : Olga Lecaye / Pour les 5-7 ans
Prix indicatif : 12,70 €
Présenté par : Hélène M.

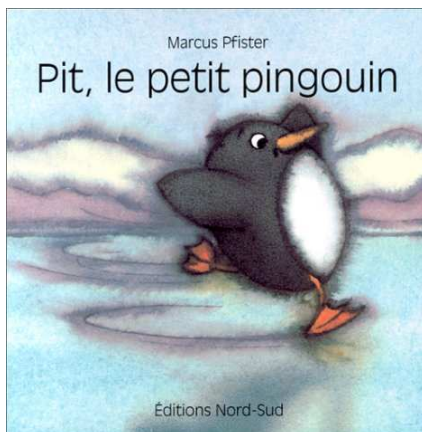


Bili Bili

Recueilli et élevé par une cane, Bili-Bili pense être un canard, comme ses frères et sœurs. Mais que se passera-t-il lorsqu'il apprendra qu'il est un méchant crocodile qui adore manger les canards ?

Une belle histoire (où les allusions aux contes classiques sont légion) sur les difficultés d'intégration.

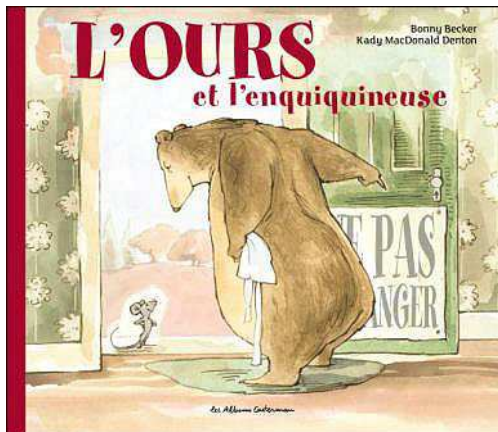
Édition : Casterman / Auteur-illustrateur : Chen Chih Yuan / Pour les 5-7 ans
Prix indicatif : 13,50 €
Présenté par : Hélène M.



Pit le petit pingouin

Pit, le petit pingouin, cherche à voler comme les oiseaux qui sont venus un jour sur sa petite île de glace. Mais à chaque fois il retombe sur le ventre. Heureusement, il apprend à nager, et bientôt, la mer n'a plus de secrets pour lui.

Une histoire pleine de charme pour les petits.
Édition : Nord-Sud / Auteur-illustrateur : Marcus Pfister / Pour les 3-6 ans
Prix indicatif : 4 €
Présenté par : Hélène M.

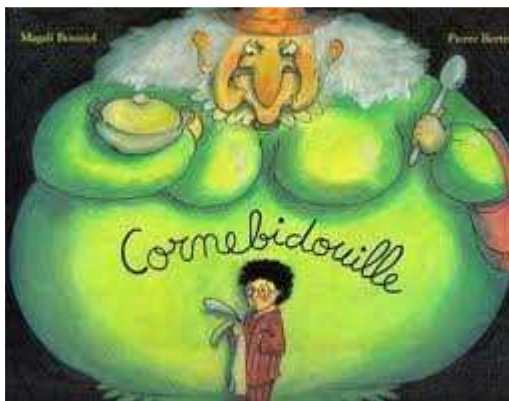


L'ours et l'enquiquineuse

L'ours était comme ça : revêche. Il n'aimait pas la compagnie, au point que personne n'était jamais entré chez lui. Un jour pourtant, quelqu'un frappa à sa porte. C'était une minuscule souris grise, bien décidée à s'inviter chez lui. Evidemment, l'ours lui referma la porte au nez. Mais c'était bien mal connaître la malicieuse souris. Bientôt, l'ours la retrouva partout dans sa maison : dans le placard de la cuisine, dans le tiroir à pain et même, même, jusqu'au cœur du réfrigérateur ! Mais quelle enquiquineuse !!

Édition : Casterman / Auteur : Bonny Becker / illustrateur : Kady MacDonald Denton / Pour les 3-6 ans

Prix indicatif : 13,95 €
Présenté par : Hélène M.



Cornebidouille

Quand il était petit, Pierre ne voulait pas manger sa soupe. «Tu sais ce qui arrive aux petits garçons qui ne veulent pas manger leur soupe?» lui disait son père, «Eh bien, à minuit, la sorcière Cornebidouille vient les voir dans leur chambre, et elle leur fait tellement peur que le lendemain, non seulement ils mangent leur soupe, mais ils avalent la soupière avec.» Pierre s'en fichait. Il ne croyait pas aux sorcières. Mais il faut admettre que son père avait raison sur un point: une nuit, à minuit, dans la chambre de Pierre, la porte de l'armoire s'entrouvrit avec un grincement terrible et Cornebidouille fit son apparition. Allait-elle parvenir à faire peur à Pierre? Ca, c'était beaucoup moins sûr.

Édition : L'école des Loisirs / Auteur : Pierre Bertrand / illustrateur : magali Bonniol / Pour les 3-6 ans

Prix indicatif : 11,40€
Présenté par : Hélène M.

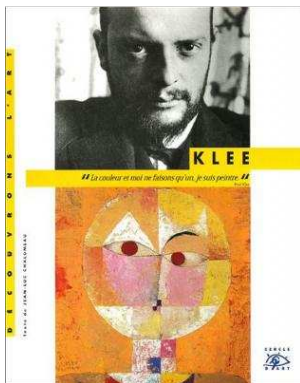


La planète Klee

Un voyage enchanté dans la quatrième dimension de la peinture grâce à Paul Klee, peintre moderniste et froid.

Edition : Glénat / Auteur : Ricardo Alcantara / Illustrateur : Rigo

Prix indicatif : 13,64 €
Présenté par : Michel D.



Paul Klee

Klee avait reçu une formation musicale avant de choisir la peinture.

Son oeuvre est toute entière expression de l'harmonie. Le poète Henri Michaux la résumait ainsi : "Une ligne rencontre une ligne. Une ligne évite une ligne. Aventure de lignes." Pour atteindre cette harmonie, Klee ne cherche pas à s'élever au-dessus de la réalité des choses, mais bien à aller vers ces choses dans lesquelles il sait voir et utiliser, jusque dans leurs plus grandes bizarreries, l'inépuisable richesse.

Edition : Cercle d'art / texte de Jean-Luc Chalumeau

Prix indicatif : 12 €

Présenté par : Michel D.



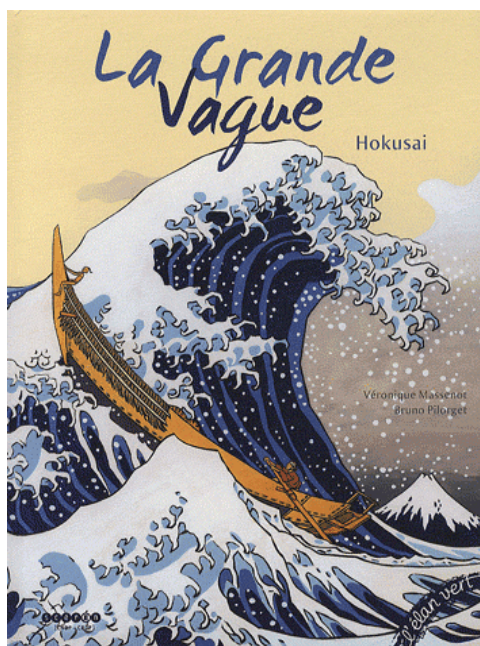
Le cauchemar qui voulait devenir pianiste

Groguimar est un petit cauchemar qui va bientôt avoir sept ans. Et à sept ans, quand on est cauchemar de père en fils, on commence son métier : se glisser la nuit dans la tête des enfants pour les effrayer. Seulement voilà, Groguimar ne veut pas faire peur ! Il rêve de devenir autre chose qu'un cauchemar. Le jour où il croise le regard d'une petite humaine, Élodie, sa vie bascule. Élodie a des yeux immenses et bleus, et, surtout, elle sait jouer du piano...

Édition : L'école des Loisirs / Auteur : Nathalie KUPERMAN / Illustrations : Anaïs Vaugelade / Pour les 6-10 ans

Prix indicatif : 7,10 €

Présenté par : Hélène M.



La grande vague - Hokusai

Cet ouvrage fait partie de la collection Pont des Arts, collection qui offre des livres pour entrer dans les oeuvres d'art. Ce volume met en scène un tableau d'Hokusai: « Sous la grande vague au large de Konagawa »

Il s'agit d'un parti-pris tout à fait engagé de la part des auteurs qui ont choisi d'imaginer la vie des pêcheurs de l'estampe, pris sous la grande vague. Le pari est d'intéresser les enfants à cette oeuvre par le biais d'un récit. Au-delà de cette première approche les auteurs offrent aux lecteurs une ouverture au monde de l'art et à l'art du monde: ici le Japon du XIXe siècle. Les pages en fin d'album ont un grand intérêt documentaire et une véritable dimension culturelle.

Édition : L'élan vert / Auteur : Véronique Massenot / illustrateur : Bruno Pilorget

Prix indicatif : 14,00 €

Présenté par : Hélène M.



Mille et une histoire

« Mille et une histoires » vous propose une sélection d'histoires merveilleuses et tendres, pleines d'émotions, pour rêver, avoir peur et rire... »

Les plus beaux contes revisités pour les enfants du XXIème siècle. De 3 à 7 ans – Maternelle

Présenté par : Claudine M.



Comment devenir une super souris en 4 jours... et demi ?

C'est moi ! je suis une souris tranquille, mais je ne sais pas pourquoi, je suis toujours mêlé à des aventures à faire pâlir la mimolette ! Je dirige un journal, l'Echo du rongeur, mais ma véritable passion, c'est l'écriture. Comment ça ? vous n'avez pas encore lu mes livres ? Ce sont des histoires à mourir de rire, plus savoureuses que le gruyère... des histoires au poil, quoi ! " Qu'est-ce que je suis venu faire ici, en plein désert, seul avec Chacal ? J'étais tranquillement assis dans mon bureau quand tout a commencé...

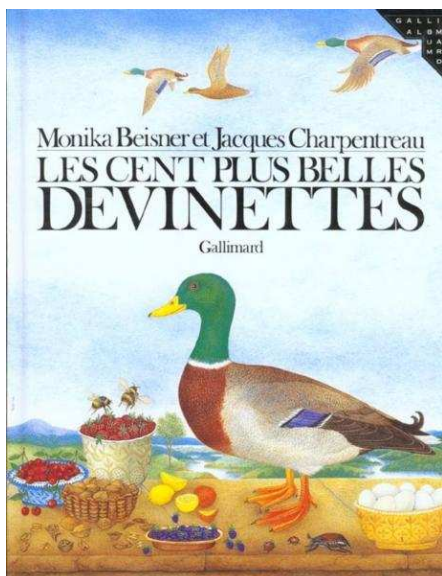
quelques heures plus tard, je marchais dans le Sahara en compagnie de mon entraîneur très spécial ! Scorpions et serpents garantis ! "

Édition : Albin Michel Jeunesse / Auteur-illustrateur :

Geronimo Stilton

Prix indicatif : 6,90 €

Présenté par : Christelle B.



Les cent plus belles devinettes

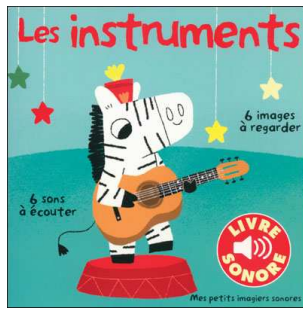
C'est moi ! je suis une souris tranquille, mais je ne sais pas pourquoi, je suis toujours mêlé à des aventures à faire pâlir la mimolette ! Je dirige un journal, l'Echo du rongeur, mais ma véritable passion, c'est l'écriture. Comment ça ? vous n'avez pas encore lu mes livres ? Ce sont des histoires à mourir de rire, plus savoureuses que le gruyère... des histoires au poil, quoi ! " Qu'est-ce que je suis venu faire ici, en plein désert, seul avec Chacal ? J'étais tranquillement assis dans mon bureau quand tout a commencé...

quelques heures plus tard, je marchais dans le Sahara en compagnie de mon entraîneur très spécial ! Scorpions et serpents garantis ! "

Édition : Gallimard / Auteur : Monika Beisner /

illustrateur : Jacques Charpentreau

Prix indicatif : 11,85 €



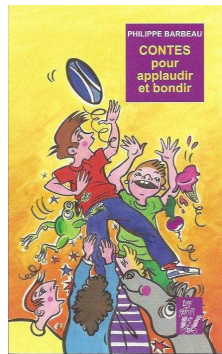
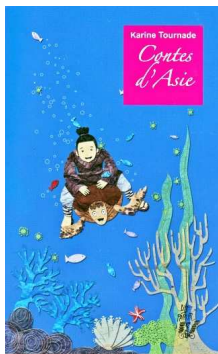
Les instruments – livre musical

Initiation musicale. Dès un an, ce petit format tout-carton facile à manipuler et très résistant constitue une belle initiation à la musique. À travers des images à regarder et des puces sur lesquelles appuyer, six instruments de musique à vent, à cordes et à percussion font entendre leurs notes.

Existe aussi : les oiseaux, mes animaux, la ferme, la jungle, la nature, le zoo...

Édition : Gallimard jeunesse
Prix indicatif : 10 €

Présenté par : Thérèse V.



Collection « Lire c'est partir »

Découvrez « Contes d'Asie », « Contes pour applaudir et bondir » et autres livres à 1€ (renseignements auprès de la FOL70)